

En 2013, le 30^e anniversaire des Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) est célébré dans toute la France. En Alsace, le Frac s'associe à trois institutions culturelles pour présenter au public l'exposition « Pièces Montrées – Frac Alsace, 30 ans de collection ». D'octobre 2013 à mars 2014, la Chapelle des Annonciades du Musée Historique de la Ville de Haguenau, le Musée d'Art moderne et contemporain de la Ville de Strasbourg, le Frac Alsace à Sélestat et la Fondation d'art contemporain Fernet-Branca à Saint-Louis accueillent une exposition en quatre volets consacrée à la collection du Frac, soit le plus vaste déploiement de cette collection depuis sa création en 1982.

Entre les directions des institutions concernées, Roland Recht et Raphaël Zarka, ce sont trois générations, trois qualités de regard et trois points de vue qui se posent sur les spécificités d'une collection de Frac. Plus qu'un ensemble d'œuvres de qualité muséale, cette collection se revendique comme le reflet composite de l'art d'une époque et comme le baromètre d'une histoire du goût des trente dernières années.

Cette exposition est présentée dans le cadre des « Pléiades - 30 ans des Frac », programmation organisée par les 23 Frac et coordonnée par PLATFORM - regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain.

COMMISSARIAT :

Raphaël Zarka, diplômé de la Winchester School of Art et de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, a reçu le Prix de la Fondation Paul Ricard en 2008 et a été pensionnaire de la Villa Médicis en 2010. Il fait partie des artistes nommés pour le Prix Marcel Duchamp cette année.

Roland Recht, historien de l'art, professeur émérite au Collège de France, professeur à l'Institut d'études avancées de l'Université de Strasbourg, s'est vu décerner la Médaille de l'Histoire de l'art par la Fondation Académie d'Architecture, a obtenu le Prix Reimar Lüst de la Humboldt-Stiftung et est lauréat du Prix Fond'Action Alsace en 2012.

Olivier Grasser, directeur du Frac Alsace

Estelle Pietrzyk, conservatrice du patrimoine, directrice du MAMCS

Éric Jacob, directeur des Musées de la Ville de Haguenau, et son équipe

× L'exposition s'accompagne d'un catalogue avec des collaborations critiques de Roland Recht, Raphaël Zarka, Estelle Pietrzyk et Olivier Grasser, au prix de 28 euros.



© Musées de Haguenau

MUSÉE HISTORIQUE / CHAPELLE DES ANNONCIADES HAGUENAU

DU 12 OCTOBRE 2013 AU 9 FÉVRIER 2014

Horaires : du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Fermé les 1^{er} novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

Tarif : 3,20€. Réduit : 1,60€

Adresse : Place Albert Schweitzer
67500 Haguenau

www.ville-haguenau.fr/musee-historique

Tél. 03 88 90 29 39



© Frac Alsace (Exposition Jan Kopp. Photo: JB Dorner)

FRAC ALSACE SÉLESTAT

DU 6 OCTOBRE 2013 AU 23 FÉVRIER 2014

Horaires : du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Fermé le 1^{er} novembre et du 23 décembre au 1^{er} janvier inclus

Tarif : entrée libre, visites guidées gratuites sur rendez-vous

Adresse : 1, espace Gilbert Estève
Route de Marckolsheim 67600 Sélestat

www.frac.culture-alsace.org

Tél. 03 88 58 87 55



© Musées de la Ville de Strasbourg

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN (MAMCS) STRASBOURG

DU 5 OCTOBRE 2013 AU 9 FÉVRIER 2014

Horaires : de 10h à 18h. Fermé le lundi. Fermé les 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

Tarif : 7€. Réduit : 4€

Adresse : 1, place Hans-Jean-Arp
67000 Strasbourg

www.musees.strasbourg.eu

Tél. 03 88 23 31 31



© Fondation Fernet-Branca

FONDATION FERNET-BRANCA SAINT-LOUIS

DU 20 OCTOBRE 2013 AU 23 MARS 2014

Horaires : tous les jours, de 14h à 19h sauf lundi et mardi

Tarif : 7€. Réduit : 6€

Adresse : 2, rue du Ballon
68300 Saint-Louis

www.fondationfernet-branca.org

Tél. 03 89 69 10 77

PIÈCES MONTRÉES

×
**FRAC ALSACE
30 ANS DE
COLLECTION**

×
**MUSÉE HISTORIQUE
HAGUENAU**

**MUSÉE
D'ART MODERNE
ET CONTEMPORAIN
STRASBOURG**

**FRAC ALSACE
SÉLESTAT**

**FONDATION
FERNET-BRANCA
SAINT-LOUIS**

**OCT 2013 /
MARS 2014**

×

De nombreux rendez-vous autour de l'art contemporain sont proposés tout au long de l'exposition (programmation en cours).
× Programme, tarifs, inscription : www.frac.culture-alsace.org
× S'inscrire à la **newsletter** « Pièces Montrées » : frac@culture-alsace.org

**LES RENDEZ-VOUS À HAGUENAU
MUSÉE HISTORIQUE /
CHAPELLE DES ANNONCIADES**

Rencontre avec Emmanuel Saulnier, artiste

× Dimanche 17.11.13 à 15h

**LES RENDEZ-VOUS À STRASBOURG
MAMCS**

Visites commentées de l'exposition

× Dimanches à 11h

× Jeudis à 12h30

Une heure / une œuvre, vendredi à 12h30

× 18.10.13 : *Natural History Mushrooms*, 1974, Cy Twombly

× 15.11.13 : *One second of silence*, 2009, Edith Dekyndt

× 06.12.13 : *Sans titre*, 1996, Sylvie Fanchon

× 10.01.14 : *Sans titre*, 2001-2003, Yvan Salomone

× 17.01.14 : *Gibellina Vecchia*, Raphaël Zarka

× 24.01.14 : *Sans titre*, 1968, Henri Michaux

× 07.02.14 : *The Stream*, 2007, Laurent Montaron

Temps d'une rencontre

× Vendredi 22.11.13 à 18h30 (lors de la nocturne) : avec les co-commissaires de l'exposition Olivier Grasser, directeur du Frac et Estelle Pietrzyk, directrice du MAMCS

Nocturne

× Vendredi 22.11.13 de 18h à 22h : Programmation spécifique avec des interventions d'artistes de l'exposition

Musée en famille

× Dimanche 09.02.14 à 15h :

Spectacle *Le Mystère du Papillon d'Andersen* par la Compagnie Mosca (une séance tout public à l'Auditorium des Musées)

**LES RENDEZ-VOUS À SÉLESTAT
FRAC ALSACE**

Rencontre au jardin

× Dimanche 13.10.13 à 17h :

En partenariat avec Sélest'Art

Ateliers du regard

À partir de 15 ans

× Samedi 16.11.13 de 14h30 à 16h30 :

autour de l'œuvre d'Edith Dekyndt

× Samedi 18.01.14 de 14h30 à 16h :

autour de l'œuvre de Raphaël Zarka

Art-tea-time

× Dimanche 26.01.14 à 15h

Performance de Patrick Bernier et

Olive Martin

× Vendredi 07.02.14 à 20h :

« Plaidoirie pour une jurisprudence »

**LES RENDEZ-VOUS À SAINT-LOUIS
FONDATION FERNET BRANCA**

Rencontre avec Stéphane Thidet, artiste

× Vendredi 06.12.13 à 20h

×

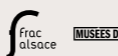
PARCOURS EN BUS

× 2 parcours en bus seront programmés pour faire découvrir aux publics les 4 lieux d'exposition (dates à préciser).

RENDEZ-VOUS AVEC RAPHAËL ZARKA

× Samedi 30.11.13 (horaire à préciser)
Découverte des expositions du MAMCS et du Frac en compagnie de Raphaël Zarka, artiste et commissaire. Un bus conduira le public de Strasbourg à Sélestat.

×





Raphaël Zarka, *Cretto*, 2005 (détail)
Vidéo couleur sonore (durée: 6'45"). Collection Frac Alsace
© Raphaël Zarka / Vue de tournage: Cécilia Becanovic



Laurent Montaron, *The Stream*, 2007 (détail)
Photographie couleur (123 x 155,5 cm). Collection Frac Alsace
© Laurent Montaron / Courtesy Galerie Schleicher + Lange (Paris)



Peggy Buth, *Monument*, 2005 (détail)
Techniques mixtes (215 x 220 x 245 cm environ). Collection Frac Alsace
© Peggy Buth / Courtesy KLEMM'S (Berlin)



Stéphane Thidet, *Sans titre (Je veux dire qu'il pourrait très bien exister, théoriquement, au milieu de cette table [...])*, 2008 (détail). Installation (200 x 400 x 180 cm).
Collection Frac Alsace © Stéphane Thidet / Courtesy Galerie Aline Vidal (Paris)

MUSÉE HISTORIQUE / CHAPELLE DES ANNONCIADES HAGUENAU

CHAUD, FROID, SEC ET HUMIDE

DU 12 OCTOBRE 2013 AU 9 FÉVRIER 2014

À la Chapelle des Annonciades (Musée Historique de la Ville de Haguenau), un choix d'œuvres a été réalisé par l'équipe du musée, ainsi que par Olivier Grasser et ses collaborateurs, en s'appuyant sur l'hypothèse des quatre éléments, énoncée par la philosophie grecque antique. Cette sélection entre en résonance avec l'ancienne chapelle en un dialogue entre patrimoine et création contemporaine, obscurité et lumière, spiritualité et matérialité. Cette exposition est un point de départ à un questionnement sur l'homme et son rapport au monde.

Eleftherios Amilitos, Patrick Bailly-Maître-Grand, Clément Cogitore, Jean-Gabriel Coignet, Edith Dekyndt, Marcel Dinahet¹, Pierre Filliquet, Bertrand Gadenne, Herbert Kerschbaum, Cécile Le Télec, Olivier Masmonteil, Claudio Parmiggiani, Emmanuel Saulnier, Raphaël Zarka

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN STRASBOURG

FORMES ET FORCES

DU 5 OCTOBRE 2013 AU 9 FÉVRIER 2014

Au Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, le commissariat est assuré par Estelle Pietrzyk, Olivier Grasser et Raphaël Zarka. Intitulé « Formes et Forces » – en référence à l'ouvrage éponyme de l'historien d'art René Huyghe – ce volet de l'exposition se présente comme un musée imaginaire dont le parcours embrasse aussi bien la peinture figurative que le process art, la géométrie et l'alchimie et permet la rencontre d'artistes de générations et d'horizons très différents. Les figures tutélaires et désormais historiques côtoient de tout jeunes artistes, traduisant la réalité des collections conservées dans les Frac.

Commissaire invité: Raphaël Zarka

Adam Adach, Dove Allouche, Ziad Antar, Balthasar Burkhard, Jean-Marc Bustamante, Chen Zhen, Marie Cool Fabio Balducci, Henri Cueco, Edith Dekyndt, Helmut Dörner, Sylvie Fanchon, Philippe Gronon, Klaus Jung, Karl Kels, Mario Merz, Henri Michaux, Richard Monnier, Laurent Montaron, Aurélie Nemours, Yvan Salomone, Pierre Savatier, Franck Scurti, Vladimir Skoda, Cy Twombly, Raphaël Zarka

FRAC ALSACE SÉLESTAT

INCUBUS

DU 6 OCTOBRE 2013 AU 23 FÉVRIER 2014

Au Frac Alsace, le commissariat mené par Raphaël Zarka et Olivier Grasser prolonge l'approche sur la géométrie engagée au MAMCS, pour en évaluer la force et la prégnance en tant que signe et modèle de la pensée rationaliste. Plus précisément, les œuvres retenues traduisent l'omniprésence de la géométrie dans le langage architectural et dans l'environnement quotidien. Elles mettent, en outre, l'accent sur des formes vernaculaires d'appropriation, de variation et de dérèglement.

Commissaire invité: Raphaël Zarka

B.P., Patrick Bernier et Olive Martin, Peggy Buth, Jean-Gabriel Coignet, Edith Dekyndt, Joan Fontcuberta, Frédéric Lefever, Didier Marcel, Dorit Margreiter, Michel Martin, Mathieu Mercier, Ulrich Rückriem, Clemens von Wedemeyer, Raphaël Zarka

Le Frac Alsace au sein de l'Agence culturelle d'Alsace est financé par le ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Alsace et le Conseil Régional d'Alsace. Il bénéficie du soutien des Conseils Généraux du Bas-Rhin et du Haut-Rhin, de l'Académie de Strasbourg et de la Ville de Sélestat. Il est membre de VERSANT EST - réseau art contemporain Alsace et de PLATFORM - regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et structures assimilées.

FONDATION FERNET-BRANCA SAINT-LOUIS

LA COLLECTION IMPOSSIBLE

DU 20 OCTOBRE 2013 AU 23 MARS 2014

Les vastes espaces de la Fondation Fernet-Branca à Saint-Louis donnent l'opportunité d'effectuer une large sélection d'œuvres, et notamment des installations rarement présentées, qui donnent là toute leur mesure. En écho à la dynamique de recherche qui fonde une collection de Frac, un parcours est dessiné dans l'exposition à partir de la notion de projet et de prospective. On y voit se dessiner une recherche formelle, et en particulier architecturale, mais aussi une affirmation par les artistes de notre époque de ce qui pourrait être une forme d'humanisme contemporain.

Commissaire invité: Roland Recht

Ziad Antar, John Armleder, Marc Bauer, Gerd Bonfert, Jean-Baptiste Bruant, Frédéric Lormeau, Maria Spangaro, Balthasar Burkhard¹, Jean-Marc Bustamante, Damien Cabanes, Chen Zhen, David Claerbout, Clément Cogitore, Didier Courbot, Stéphane Couturier, Bill Culbert, Christophe Cuzin, Marcel Dinahet, Hubert Duprat², Jan Fabre, mounir fatmi, Jean-Louis Faure, Pierre Filliquet, Gregory Forstner, Maider Fortuné, Vidya Gastaldon, Sylvain Gouraud, Thomas Hirschhorn³, Valérie Jouve, Naji Kamouche, Jan Kopp, Marcus Kreiss, Ange Leccia, Philippe Lepage, Andrew Lewis, Fabian Marti, Charles Mason, Nelly Massera, Olga Mesa et Francisco Ruiz de Infante⁴, Henri Michaux, Anita Molinero, Richard Monnier, Susan Morris, Patrick Neu, Walter Niedermayr, Astrid Nippoldt, Panamarenko, Gaetano Pesce, Fernande Petitemange, Étienne Pressager, Marie Prunier, Bernard Quesniaux, Sophie Ristelhueber, Didier Rittener, Peter Rösler, Jean-Michel Sanéjouand, Daniel Schlier, Kristina Solomoukha, Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, Josef Sudek⁵, Benjamin Swaim, Stéphane Thidet, Stefanos Tsivopoulos, Cy Twombly⁶, Petra Werlé, Raphaël Zarka, Gilberto Zorio

¹ Collection MAMCS
² Collection de l'artiste, Courtesy Art: Concept, Paris
³ Dépôt de M. Jean Brolly au Frac Alsace
⁴ Collection des artistes – coproduction Frac Alsace
⁵ Collection MUDAM Luxembourg

¹ Collection de l'artiste